



مولانا نواب محمد قطب الدین خان دہلوی

نواب محمد قطب الدین خان، دہلی کے نامور عالم، مفسر، محدث، اور فقیہ تھے ان کی پوری زندگی تصنیف و تالیف، درس و تدریس اور اصلاح و تبلیغ سے عبارت رہی انہوں نے شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کے اصلاحی کام کو خاص طور سے اگے بڑھایا اور اردو زبان میں مختلف عنوانات پر بہت سے اصلاحی و تبلیغی رسالے لکھے، جس سے مذہبی لوگ بہت خاصا اضافہ ہوا۔ سرسید احمد خان لکھتے ہیں:

”چوتھے دن اپنے استاد (شاہ اسحاق) کی پیروی اور خلق کی رہنمائی کے لیے مجلس و خط منفقہ کرنے۔ اکثر رسائل زبان ریختہ ہیں واسطے فوائد عام کے تحریر کیے اور اس میں مسائل ضروریہ ہر طرح کے مندرجہ فرمائے اور ختایہ ہے کہ ان رسالوں سے خلق کو بہت فائدہ ہوا کہ ضروریات سے ہر شخص مطلع اور آگاہ ہو گیا۔“

اے نواب قطب الدین خان ابن نواب محمد علی الدین خان، ۱۲۱۹ھ (۱۸۰۴ء-۵) کو دہلی میں پیدا ہوئے ان کے بزرگ دہلی کے علمائے میں تھے اور قلم دہی سے وابستہ تھے نواب قطب الدین خان بہشت شاہ محمد اسحاق کے خاص شاگرد تھے۔ انہوں نے علمائے عربین سے بھی استفادہ کیا تھا ہر چیز تھے پانچویں سال وہ حجاز چلتے تھے، بقول مؤلف تذکرہ علمائے ہند ۱۲۷۹ھ (۱۸۶۲-۳) میں وہ بقول مؤلف مدد الیٰ احسن فیہ ۱۲۸۹ھ (۱۸۷۲-۳) میں مکر مصلیٰ میں انتقال ہوا۔ حالات کے بدلے دیکھیے آثار السنۃ دیر۔ ص ۲۷۹-۲۸۰۔ داستان تاریخ اردو۔ ص ۱۸۱-۱۸۲۔

آثار السنۃ دیر ص ۲۷۹

نواب قطب الدین خان کی مندرجہ ذیل کتابیں طبع و شائع ہو چکی ہیں۔ ان میں سے اکثر ہماری نظر سے گزری ہیں۔

- (۱) احکام العبدین (۲) تحفۃ الزوجین (۳) ترغیب الجماعہ (۴) تحفۃ الاحباب فی احکام تحریم النساء (۵) رسالہ مانعۃ الزنا (۶) گلزار جنت (۷) فلاح دارین (۸) دوزخ نامہ و جنت نامہ (۹) ادی الناظرین (۱۰) ناشیۃ الیل (۱۱) منظر جمیل (۱۲) خلق عظیم (۱۳) توفیر الحق (۱۴) ظفر جلیل (۱۵) مظاہر حق (۱۶) جامع التفاسیر (۱۷) معدن الجواهر (۱۸) مجمع الخیر (۱۹) جامع الحیات (۲۰) فقہ سلطان (۲۱) خلاصہ جامع الصغیر (۲۲) وظیفہ مسنونہ (۲۳) احکام الضعیفی (۲۴) تنویر الحق (۲۵) توفیر الحق۔ (۲۶) تحفۃ العرب والعجم (۲۷) رسالہ مناسک (۲۸) خلاصۃ النصاب (۲۹) تنبیہ النساء (۳۰) حقیقت الایمان (۳۱) تزکیۃ الصیام (۳۲) زاد المعاد فی بیان الکفر والارتداد (۳۳) تذکرۃ الربا (۳۴) آداب الصالحین (۳۵) الطب النبوی (۳۶) تحفۃ السلطان (۳۷) زاد العقبی (۳۸) سراج القلوب (۳۹) گوہر بے بہا (۴۰) منظر الحق۔ (۴۱) عروس المؤمنین (۴۲) ترجمہ نصاب لقمان حکیم (۴۳) ہدیۃ المکمل
- نواب قطب الدین کی یہ تمام تالیفات اردو زبان میں ہیں۔

احکام العبدین

مولانا نواب قطب الدین نے ۱۲۵۸ھ (۱۸۴۲ء) میں یہ رسالہ مرتب کیا۔ اس میں عید الفطر اور عید الاضحیٰ سے متعلق مسائل درج ہیں۔ جب ۱۲۵۷ھ (۱۸۴۱ء) میں شاہ محمد اسحاق دہلوی حجاز کو ہجرت کر گئے تو نواب قطب الدین کو سخت قلق ہوا۔ انہوں نے

۳۱ ملاحظہ ہو تذکرہ علمائے ہند ص ۳۵۲۔ حدائق الخفیہ ص ۸۸۔ دوزخ نامہ و جنت نامہ از

نواب قطب الدین خان (مطبع نظامی کانپور۔ ۱۲۷۸ھ) ص ۶۱

اپنے استاد (شاہ محمد اسحاق دہلوی) کی ایک تالیف "فضائل عشرہ ذی الحجہ" کی شرح اردو زبان میں لکھی، اس میں اور کتابوں سے بھی اضافہ کیا اور اس کا نام احکام العیدین رکھا۔ چنانچہ خود لکھتے ہیں:

"اس پیمان کو یہ خیال ہوا کہ آپ کی تالیفات میں سے کوئی رسالہ ہاتھ لگے تو اس کا ترجمہ اور شرح زبان ہندی میں لکھوں تاکہ نمونہ فیضِ حجت آپ کی کالوگوں میں باقی رہے۔ پس ایک رسالہ "فضائل عشرہ ذی الحجہ" کہ اس میں حدیثیں صحیحہ جمع کی تھیں، پایا۔ میں نے اس کا ترجمہ اور شرح مختصر لکھی کہ مثل سے احکام قربانی اور نماز عیدین وغیرہ کو..... نام اس کا احکام العیدین رکھا گیا۔"

نمونہ عبارت ملاحظہ ہو:

"منتخب ہے، روز عید کے صبح کو سویرے جاگے اور صبح کی نماز مسجد محلہ کی میں پڑھے، اور سویرے عید گاہ میں نماز کو جاوے اور مسواک کرے اور نہاوے اور خوشبو لگاوے بغیر رنگ کے، اور اچھے کپڑے پہنے نئے ہوں یا دھوئے۔ اور عید الفطر میں کھجوریں اور کچھ بیٹھی سپیر طاق یعنی ایک یا تین یا پانچ وغیرہ کھا کر اور فطرہ ادا کر جاوے، اور اگر نہ کھاوے پہلے نماز کے تو گنہگار نہیں ہوتا، اور اگر نہ کھاوے بعد نماز کے عشاء تک نہ غائب کیا جاتا ہے اس پر۔ اور عید الاضحیٰ کو آن کر کھاوے اگرچہ قربانی نہ کرے، اور منتخب یہ ہے کہ اول گوشت قربانی کا کھاوے اور راہ میں تکبیر نہ کرے کہتا جاوے۔ عید الفطر کے دن آہستہ آہستہ اور عید الاضحیٰ کے دن ہکار کرے۔ اور جب عید گاہ میں پہنچے تو موقوف کرے تکبیر بحسب ایک روایت کے اور بعضوں نے کہا کہ عید گاہ میں بھی تکبیر کرے، جب تک کہ نہ شروع کرے

امام نماز اور بعد نماز کے بھی تکبیر کے نو کچھ مضائقہ نہیں۔ اور جاوے اور راہ سے اور آوے اور راہ سے۔ اور پیادہ یا جاوے عید گاہ اور آتے ہوئے احتیاط ہے چاہے سوار آوے چاہے پیادہ۔

دو تین تین سال کے بعد مولانا قطب الدین نے اس کا مکملہ لکھا جو چھ ابواب پر مشتمل ہے۔ اس میں انہوں نے وہ مسائل لکھے ہیں جو باقی رہ گئے تھے چنانچہ لکھتے ہیں: "بعد منہ و سلوۃ کے کتاب ہے مکین محمد قطب الدین کہ اس عاجز نے ۱۲۵۸ھ (۱۸۴۲ء) میں رسالہ احکام العیدین لکھا تھا اور اس وقت میں مسائل عیدین کے درمیان و مطلقاً دی و غیر ہما سے حتی الوسع تلاش کر کے لکھے تھے۔ ان دنوں میں کہ ۱۲۶۱ھ (۱۸۴۵ء) ہے اس عاجز کے ہاتھ فتاویٰ عالمگیری ملے۔ اس میں دیکھا تو مسائل عیدین اور قربانی کے بہت اس سے رہ گئے ہیں۔ میں نے چاہا کہ ان مسائل کو چند اور تفصیل میں لکھ کر بطور مکملہ کے اس رسالہ کے اخیر میں لاحق کیجیے، اور کچھ مسائل اس کے اس رسالہ میں درج کیجیے تا مسلمانوں کو بہت مفید ہوں کہ وقت حاجت کے اکثر مسائل اس میں پادیں اور اس عاجز کو دماغ خیر سے یاد کریں۔"

زبان و بیان

بعض الفاظ کا استعمال

گاہجن	مکرہ ہے ذبح کرنا بکری گاہجن کا۔	ص ۱۵
پٹہ، جھول	پٹہ ڈالے اوس کے گلے میں اور جھول اڑھائے۔	ص ۱۶
چکنی	چکنی بادم سے بالکل کٹ گئی ہو۔	ص ۲۳
قربانی	قربانی اگرچہ اس کی پرورش میں ہوں	ص ۳۲

"ہیں" لاحقہ سے اسم صفت بنانا

نگڑا ہیں

ص ۲۲

کانا ہیں

ص ۲۲

جے (بمعنی جتنے) جے شخص قربانی میں ہاتھ پاؤں وغیرہ پکڑے ہوں

ص ۱۶

سب تکبیر کہیں۔

ص ۲۹

مضارع "وے" کے ساتھ بنایا ہے — جیسے کھاوے، اجاڑے، آوے۔

اضافہ اضافہ الیہ سے پہلے مثلاً

ص ۲۹

روز عید کے

تحفۃ الزوجین

نواب قطب الدین خان نے یہ رسالہ حقوق زوجین اور حسن معاشرت کے سلسلے میں ۱۲۶۱ھ (۱۸۴۵ء) میں خواجہ ضیاء الدین دہلوی کی تحریک پر تالیف کیا اس میں دو باب ہیں۔ پہلے باب میں خاوند کے حقوق بیوی پر، اور دوسرے باب میں بیوی کے حقوق خاوند پر بیان کیے گئے ہیں۔ ضمنی طور پر شادی بیاہ کی رسوم قبیلہ کا بھی ذکر آگیا ہے۔ چنانچہ آغاز کتاب میں لکھتے ہیں:

"بعد اس کے عرض کرتا ہے کہ بندہ مسکین محمد قطب الدین بن محمد

محی الدین شاہجہان آبادی تلیمدے تہ شہرہ آفاق مولانا محمد اسحاق صاحب

کا..... کہ ان دنوں میں کہ مہینہ شعبان المعظم ۱۲۶۱ھ (۱۸۴۵ء) کا

ہے، فرمائش کی میرے محب صادق اور درنی جمع الحسنات خواجہ ضیاء الدین

احمد صاحب نے..... کہ اگر ایک رسالہ حقوق میاں بیوی میں کہ متضمن

ہو شادی و غمی کی رسموں قبیلہ کو..... تالیف کیا جاوے تو بہت

مناسب ہے کہ اکثر مرد و عورت حقوق آپس میں قصور کرتے ہیں اور طرح

بطرح منہیات کے ترک ہونے ہیں۔ پس یہ ہیچمدان اگرچہ عدیم الفرست تھا
لیکن بنظر نفع اور فلاح مسلمین کے قصد کرنے والا اس کے لکھنے کا ہوا، اور اس
کو اوپر ایک مقدمہ اور دو باب اور ایک خاتمہ کے روایات صحیحہ سے مرتب
کیا..... اور اس کا نام تحفۃ الزوجین رکھا۔ ہر مسلمان کو چاہیے کہ اس کو
دستور العمل اپنا کرے تا فلاح دارین حاصل ہو۔^{۱۶}

مظاہر حق (اُردو ترجمہ مشکوٰۃ المصابیح)

نواب محمد قطب الدین خان نے حدیث کی مشہور کتاب مشکوٰۃ المصابیح (تالیف
ولی الدین محمد بن عبداللہ بن الخطیب تبریزی) کا ترجمہ اور شرح مظاہر حق کے تاریخی نام
سے ۱۲۵۴ھ (۱۸۳۸ء) میں کیا۔ یہ کتاب بڑی تقطیع کے تقریباً دو ہزار صفحات پر
مشتل ہے اور نواب محمد قطب الدین کا عظیم کارنامہ ہے۔ اس کے مقدمے میں وہ لکھتے ہیں:
”مسکین محمد قطب الدین شاہجہان آبادی عرض کرتا ہے کہ کتاب

مشکوٰۃ شریف علم حدیث میں عجب نافع کتاب ہے کہ ہر مضمون کی حدیثیں اس
میں مندرج ہیں۔ اس کا ترجمہ عدیم النظر سید سادات بزرگوار مولانا محمد منا
مکرنا حضرت حاجی محمد اسحاق نواسہ حضرت شیخ عبدالعزیز نے پنج زبان ہندی
کے بین السطور میں لکھا تھا لیکن کاتبوں سے اس کی صوت میں فرق آنے لگا
مرضی جناب موصوف کی ایسی پالی کہ اگر یہ بطور شرح کے لکھا جاوے بہتر ہے۔
اس لیے اس ہیچمدان نے ترجمہ اس کا عبارت عربی سے علیحدہ کر کے لکھا اور
فائدہ مختصر مناسب مقام کے شروح مشکوٰۃ وغیرہ سے، مثل مرقات شرح
علامہ علی قاری، اور ترجمہ حضرت شیخ عبدالحق اور حاشیہ سید جمال الدین

کے، اور سوائے ان کے سے زیادہ کر کے خدمت عالی ہیں عرض کیا، اور جناب مددِ رح نے بھی کچھ فائدے لکھے تھے۔ تبرکاً اس میں درج کیے اور نام اس کا مظاہرِ حق رکھا گیا کہ اس میں تاریخ اس کی نکلتی ہے۔

جامع التفاسیر

نواب محمد قطب الدین خاں نے قرآن کریم کی مکمل تفسیر "جامع التفاسیر" کے نام سے ۱۲۷۱ھ (۱۸۵۵ء) میں لکھی۔ یہ تفسیر درجہ اول پر مشتمل ہے یہ تفسیر محمد حسین خاں کے مطبع نظامی (دائع دہلی) میں طبع ہو رہی تھی کہ اسی زمانے میں جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کا منگامہ شروع ہو گیا اور دہلی کا نظم و نسق برباد ہو گیا تمام امن کے بعد بارہ سال کی تحریک پر نواب محمد قطب الدین خاں کے شاگرد مولوی محمد اٹم علی نے اس تفسیر کو دوبارہ جمع کیا اور پھر یہ کتاب ۱۲۸۳ھ (۱۸۶۶ء) میں مطبع نظامی کا پمور میں طبع ہوئی۔

نواب قطب الدین خاں نے تفسیر کا یہ طریقہ رکھا ہے کہ ایک آیت کے لکھنے کے بعد شاہ ولی اللہ دہلوی کے فارسی ترجمہ قرآن کا اردو میں ترجمہ کیا ہے اور شاہ عبدالقادر دہلوی کی تفسیر موضح قرآن سے اسے تشریح کی ہے۔ اس کے علاوہ تفسیر مدارک، تفسیر جلالین، تفسیر معالم التنزیل، تفسیر بحر العلوم اور تفسیر درمنثور سے حسبِ موقع مدد لی گئی ہے۔ ہر کتاب کا حوالہ دیا ہے۔ نواب قطب الدین خاں نے اپنی طرف سے کہیں عبارت کا اضافہ نہیں کیا اب ہم نواب قطب الدین خاں کی چند کتابوں کے سبب تالیف بطور نمونہ نقل کرتے ہیں۔

ترغیب الجماعۃ

نماز باجماعت کی ترغیب سے متعلق یہ رسالہ لکھا ہے۔ چنانچہ سبب تالیف کے

سلسلے میں لکھتے ہیں :

”اما بعد جاننا چاہیے کہ اس وقت میں اکثر لوگوں نے خصوصاً اہل عزت و مالداروں نے جماعت سے نماز پڑھنی ترک کر دی ہے، حالانکہ حدیثوں میں اور فقہ میں بہت تاکید آئی ہے اور اس کی اس لیے اس فقیر مسکین عسک قطب الدین دہلوی نے چاہا کہ ایک رسالہ مختصر لکھوں اور یہ ایک مقدمہ اور دو باب کے مقدمہ میں حکم جماعت کا لکھا ہے جو فقہ وغیرہ سے ثابت ہوا ہے، اور ایک باب میں حدیثیں فضیلت جماعت کی اور دوسرے باب میں فضیلت مسجد کی، اور ثواب ملنے کا مسجد میں، اور نماز پڑھنے کا اس میں اور نام اس کا ”ترغیب الجماعۃ رکھا“

تحفۃ الاجباء فی احکام تحریم النساء

اس کتاب کے سبب تالیف کے سلسلے میں نواب قطب الدین خان لکھتے ہیں :
 ”محمد قطب الدین بھائی مسلمانوں کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ چونکہ اکثر لوگ مسائل محرمات سے غافل ہیں یعنی امتیاز نہیں کرتے اور نہیں جانتے کہ کون کون عورتیں ہم پر حرام ہیں اور کس کس طرح سے حرام ہوتی ہیں۔ اس لیے اس عاجزانے قرآن مجید اور فتاویٰ عالمگیری سے زبان زد میں ان کو چند اوراق میں لکھا تا بھائی مسلمان اچھی طرح ان کو سمجھ کر حلال اور حرام میں امتیاز کریں اور نام اس رسالہ کا تحفۃ الاجباء فی احکام تحریم النساء رکھا اور باعث تالیف اس رسالہ کے خان صاحب حکیم حسن اللہ خان صاحب ہیں۔“

۱۰ ترغیب الجماعۃ از نواب قطب الدین خان (مطبع قیصری پٹنہ سال طباعت ندارد) ص ۲

۱۱ تحفۃ الاجباء فی احکام تحریم النساء (مطبع قدوسی کا پتہ رسالہ طباعت ندارد) ص ۲

گلزارِ جنت

سببِ تالیف کے سلسلے میں نواب قطب الدین خان لکھتے ہیں :

" ہزاروں ہزار حمد و ثنا اور رب العالمین کو کہ گلزارِ عرفان عرفا کے باطن میں کھلایا اور اہل ہدایت کے دلوں میں پانی ہدایت کا پلایا، اور نہایت درود و سلام اور رسول مقبول پر کہ لوگوں کو آبِ یاری عنایت سے راہِ جنت کی رکھائی اور اہل ضلال کو جنگِ ضلالت سے نکال کر ہدایت کے باغوں میں سیر کر دیا، اور ان کے آل اطہار اور اصحاب ابرار پر کہ جنہوں نے روشیں اسلام کی درست کہیں تالوگ بہار اسلام کی سیر بخوبی کرے۔ بعد اس کے جانا چاہیے کہ خان ذی المجد و الشان مشفق نواب محمود علی خان صاحب دلی چغتاری کہ اکثر اوقات دن کے امور خیر میں مصروف رہتے ہیں، اس مکین محمد قطب الدین سے باعث اس کے ہوئے کہ ایک کتاب خیر المآب ایسی لکھی جائے کہ اس میں طرح طرح کے مضامین ہدایت آگین قرآن و احادیث وغیرہا سے ہوں تالوگ اور اس کی دیکھ کر اور عمل کر کے مستحقِ جنت کے ہوں۔ چونکہ اس خیر خواہ خلالت کو بھی اکثر خیال اس کا رہتا ہے کہ بھائی مسلمانوں کو نفع پہنچے اور کسی کی دعا سے خاتمہ بخیر ہو جائے۔ یہ رسالہ بطور تفسیر آید کہ میرا ان اللہ بامر بالعدل الخ کے متضمن ہدایت آگین کے لکھا کہ اگر کوئی واعظ چاہے تو بحسب اپنے سلیقے کے اس کا و خط ایک مدت تک بیان کیا کرے، اور نام اس کا گلزارِ جنت رکھا۔"

فلاح داریں

غفانہ و سلوک میں ایک مفید رسالہ ہے۔ یہ رسالہ فارسی کی کتاب معنی الطالب کے ترجمے اور کچھ اضافے پر مشتمل ہے۔ چنانچہ سبب تالیف میں نواب قطب الدین خان لکھتے ہیں:

"بعد حمد بے غایت اللہ تعالیٰ کے اور صلوة بے نہایت رسول مقبول صلی اللہ علیہ و آلہ و صحابہ کے کہتا ہے مسکین محمد قطب الدین مولوی کٹر ہیں غلام مسطوفے کہ میسے بزرگوں میں ہیں، ادن کی کتاب معنی الطالب کے اخیر میں کچھ مضامین غفانہ اور سلوک وغیرہ کے بہت مختصر اور نہایت مفید تھے، بزبان فارسی سادگی سے اس بحیف کے خیال میں تھا کہ یہ بزرگانِ اردو ہو کر ایک رسالہ علیحدہ ہو جائے تو مسلمانوں کو بہت مفید ہو۔ سو ان ایام نیک فرجام میں بسبب عدم فرستنی اپنی کے کچھ ترجمہ ابتدا میں تو مولوی سبحان بخش صاحب اعلیٰ سے لکھوایا اور کچھ خیر سے میں نے لکھا اور بعضے فوائد اور کتب مغیرہ سے اس پر لکھے، اور نام اس کا فلاح داریں رکھا۔"

مولوی سبحان بخش، شکار پور ضلع مظفرنگر (یو۔ پی۔ اے) کے رہنے والے اور شاہ محمد امحاق کے شاگرد تھے۔ دہلی کارٹ کے ممتاز اساتذہ میں ان کا شمار ہوتا تھا۔ کارٹ کے پرنسپل نے اپنی رپورٹوں میں اکثر ان کی تعریف کی ہے۔ و نیات الامیان (ابن خلکان) اور تذک تجوری کا اردو ترجمہ کیا تذکرہ مفسرین اور تذکرہ حکماء تالیف کیے۔ مطبع مجتبیٰ دہلی کے مالک عبد الاحد کی فرمائش پر محاورات ہند کتاب ۱۳۰۲ھ (۱۸۸۴-۸۵) میں مرتب کی جو ۱۳۰۴ھ (۱۸۸۶-۸۷) میں نور بطبع سے آراستہ ہوئی۔ ملاحظہ ہو: مرحوم دہلی کارٹ از مولوی عبدالحق (انجمن ترقی اردو کراچی) (۲۱۹۶۳)

ص ۱۶۱۔

۲۲ فلاح داریں از نواب محمد قطب الدین خان (مطبع لوکشنر کان پور ۱۸۸۸ء) ص ۲

ظفر جلیل (ترجمہ حسن حسین)

نواب قطب الدین نے حسن حسین (تالیف قاضی القضاۃ شمس الدین محمد مشقی
(المتوفی ۸۳۳ھ / ۱۴۳۰ء) کا اردو ترجمہ ظفر جلیل کے نام سے کیا۔ یہ تاریخی نام ہے جس
سے ۱۲۵۳ھ (۱۸۳۷ء) نکلے ہیں۔ نواب قطب الدین آغاز کتاب میں لکھتے ہیں:
”حمد بے شمار ہے اس پاک پروردگار کے لیے کہ ہم کو توفیق دی
اپنے ذکر کی اور راہ بتائی اپنے ذکر کی۔ یا الہی درود و سلام بے حد نازل
کر خاتم النبیین، شفیع المذنبین، رسول امین پر اور ان کے اصحاب ابرار
اور آل اطہار پر اور سب پر..... بعد ازاں ضعیف العباد محمد
قطب الدین..... بھائی مسلمانوں کی خدمت میں التماس کرتا ہے
کہ کتاب مستطاب حسن حسین کہ مشتمل ہے حدیثوں اور دعاؤں فرمائی ہوئی
سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی کو، لائق اس کے ہے کہ اگر اس کو تعویذ جان
کا کریں بجا ہے۔ اور آپ زہر سے لکھیں تو مہرا ہے..... اس
عاجز نے واسطے نفع بھائی مسلمانوں کے اور وسیلہ کرنے مغفرت اپنی کے
ترجمہ اس کا ہندی میں موافق شرحوں کے لکھا اور فائدے اس کے
مشکوٰۃ اور شرح ملا علی قاری اور شرح شیخ فخر الدین گامی سے کہ اولاد حضرت
شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی سے ہیں لکھے..... اور حکیم خیر اللہ
شاہ نے کہ اجاد عاجز کے سے ہیں تاریخ اس شرح کے اتمام کی ظفر
جلیل ”کسی اور یہی نام اس کا رکھا گیا یعنی اس پر عمل کرنے سے آدمی طلب
یاب وفتح یاب داریں کا ہوتا ہے۔ اور بعد تیار ہونے کے اول سے
آخر تلک بیچ خدمت مخدومی حکمری استادی مولوی محمد اسحاق صاحب
زاد اللہ شرفا کے عرض کی اور ازراہ کرم عظیم کے باوجود بے استعدادی

نواب محمد قطب الدین خان کے علمی کام کا بڑا حصہ ہماری نظر سے گزرا ہے، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے تبلیغ و تہذیب کے پیش نظر مذہبی کتابیں اردو میں منتقل کی ہیں۔ زبان و بیان کی وہ پیمرو انہیں کرتے۔ بلکہ عربی و فارسی کے مشکل الفاظ و ترکیب کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ اکثر جگہ عبارت میں تعقید اور سب سے پہلی پائی جاتی ہے۔ وہ اکثر عربی کی تقلید میں پہلے فعل اور بعد میں فاعل و مفعول استعمال کرتے ہیں۔ اسی طرح مضاف، مضاف الیہ سے پہلے اور موصوف، صفت سے پہلے استعمال کرتے ہیں۔ کیس کہیں قافیہ آرائی کا التزام کیا ہے۔ ان کے یہاں متروک الفاظ بھی ملتے ہیں جمیع الجمع اردو طریقے پر استعمال کرتے ہیں۔ مرکب معطفی و اوّل عطف کے ساتھ عربی و فارسی الفاظ کے ساتھ ہندی الفاظ بھی شامل کر لیتے ہیں۔ درمیان عبارت میں اکثر موصولہ جملے لے آتے ہیں، جس سے عبارت میں الجھاؤ پیدا ہو جاتا ہے۔ ان سب باتوں کے باوجود نواب محمد قطب الدین خان کی کوششیں قابل قدر ہیں کہ انہوں نے قرآن و حدیث اور فقہ و عقائد کا ایک بڑا ذخیرہ اردو زبان میں منتقل کر دیا۔



اردو شریک ارتقا

میں
علماء کا حصہ

ڈاکٹر محمد ایوب قادری

ادارہ اشاعت